



КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА СТРУЧНОГ ВЕЋА ЗА РАЗРЕДНУ НАСТАВУ ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА 2. РАЗРЕД

Ученици се у току школске године оцењују на следеће начине:

- писменим проверама (тестови, контролне вежбе и писмени задаци);
- усменом провером;
- петнаестоминутном проверама знања;
- блиц тестовима;
- ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...).

Скала бројчаног оцењивања ученика на писменим проверама:

- од 86% до 100% одличан (5)
- од 70% до 85% врло добар (4)
- Од 50% 69% добар (3)
- од 30% 49% довољан (2)
- испод 30% недовољан (1)

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависности од његовог постигнућа али не више од 10%.

Процент успешности на писменим проверама знања рачуна се следећом формулом: освојени поени : макс. поени * 5 = оцена

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 34/2019, 59/2020 и 81/2020)).

СРПСКИ ЈЕЗИК

| ТЕМА | ОЦЕНА | КРИТЕРИЈУМ |
|---|--|---|
| <p align="center">КЊИЖЕВНОСТ</p> <p>Исходи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и ➤ нелинеарном); ➤ разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; ➤ одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; ➤ одреди редослед догађаја у тексту; ➤ уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; ➤ разликује стих и строфу; ➤ уочи стихове који се римују; ➤ објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; | <p align="center">Одличан</p> <p align="center">(5)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Самостално разликује делове песме: - Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера; - Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње; - Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњава особине ликова и наводи примере; - Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере; - Самостално и изражајно рецитије доносећи доживљај песме слушаоцу; - Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуке у басни, самостално објашња пословице. |
| | <p align="center">Врло добар</p> <p align="center">(4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Разликује делове песме: строфа и стих, - Изражава доживљај песме те издваја песничке слике; - Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње; - Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине; |

| | | |
|--|------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; ➤ изражајно рецитије песму; ➤ изводи драмске текстове; ➤ износи своје мишљење о тексту; | | <ul style="list-style-type: none"> - Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте; - Изражајно рецитије песму; - Самостално изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице. |
| | <p>Добар (3)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај; - Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај; - Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај; - Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Рецитије песму уз мањи подстицај; - Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту; - Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне; <p>може да препозна пословицу.</p> |
| | <p>Довољан (2)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ; - Повезује догађаје у причи уз помоћ; |

| | | |
|--|-------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ; - Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Углавном научи песму и уз помоћ је рецитије; - Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставану улогу у драмском тексту; - Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу. |
| | <p>Недовољан (1)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује жељу за напредовањем. |
| <p style="text-align: center;">ЈЕЗИК</p> <p>Исходи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; ➤ разликује врсте речи у типичним случајевима; ➤ одређује основне граматичке категорије именица и глагола; | <p>Одличан (5)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији; - Разликује реченице по облику и значењу и даје сопствене примере; - Разликује глас, слово, самогласнике и сугласнике; - Примењује правило растављања речи на крају реда користећи цртицу и даје примере; - Правилно изговара и самостално записује речцу ли и даје примере; |

| | | |
|--|---------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ разликује реченице по облику и значењу; ➤ поштује и примењује основна правописна правила. | | <ul style="list-style-type: none"> - Правилно изговара и записује речцу не у одричним реченицама и примењује научено у сопственим примерима; - Самостално повезује и примењује претходна знања; - Примењује научено о писању вишечланих географских имена; - Разуме и примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова; - Примењује научено о писању гласова ч, ћ, њ и џ у речима и реченицама. |
| | <p>Врло добар (4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Препознаје и разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији уз подстицај; - Разликује реченице по облику и значењу и даје једноставне примере; - Разликује слас, слово, самогласнике и сугласнике - понекад грешни; - Раставља речи на крају реда користећи цртицу уз понеку грешку; - Правилно изговара и записује речцу ли у упитним реченицама; - Правилно изговара и записује речцу не у одричним реченицама; - Разуме и примењује претходна знања и вештине; - Пише вишечлана географска имена уз мање грешака; |

| | | |
|--|------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова уз мање грешке; - Изговара и пише гласове ч, ћ, ђ, џу речима уз понеку грешку. |
| | <p>Добар (3)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Препознаје једноставне примере именица и глагола у говорној и писаној комуникацији; - Разликује реченице по облику и значењу у једноставним примерима; - Разликује глас и слово; - Раставља речи на крају реда користећи цртицу, често греша; - Правилно изговара речцу ли, понекад греша у записивању упитних реченица; - Углавном правилно изговара речцу не, понекад греша у записивању; - Примењује претходно научена правописна правила уз мању помоћ; - Пише вишечлана географска имена уз више грешака; - Препознаје велико почетно слово у називима улица, тргова и градова, пише уз више грешака; - Изговара и пише гласове ч, ћ, ђ, џу речима уз грешке. |
| | <p>Довољан (2)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Препознаје именице и глаголе помоћ; - Уз помоћ разликује реченице по облику и значењу; |

| | | |
|---|-------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Уз помоћ препознаје и разликује глас и слово; - Раставља речи на крају реда користећи цртицу уз помоћ; - Углавном правилно изговара речцу ли, грешу у записивању упитних реченица; - Углавном правилно изговара речцу не, грешу у записивању; - Примењује претходно научена правописна правила уз помоћ; - Пише вишечлана географска имена, често грешу; - Препознаје велико почетно слово уназивима улица, тргова и градова, пише само уз помоћ. - Изговара и пише гласове ч, ћ, њ, џу речима уз веће грешке. |
| | <p>Недовољан (1)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује жељу за напредовањем. |
| <p style="text-align: center;">ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</p> <p>Исходи:</p> <p>➤ користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање;</p> | <p>Одличан (5)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Самостално уљудно разговара и слуша саговорника; - Самостално поставља сложенија питања и даје одговоре на сложена питања, у складу са узрастом; - Самостално саставља сложеније реченице поштујући правописна правила; - Самостално обликује причу уз поштовање језичких и правописних правила; |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ правилно састави дужу и потпуну реченицу ➤ споји више реченица у краћу целину; ➤ учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; ➤ разликује основне делове текста(наслов, пасус, име аутора, садржај); ➤ изражајно чита ћирилички текст. | | <ul style="list-style-type: none"> - Самостално запажа појединости у посматрању и описује лик/предмет према плану описа логички повезаним реченицама; - Самостално извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити држећи се хронолошког редоследа догађаја; - Самостално разликује основне делове текста уз навођење примера; - Гласно и изражајно чита текстове, поштујући интерпункцију и доживљај текста; разуме прочитано; |
| | <p>Врло добар</p> <p>(4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Уљудно разговара и слуша саговорника; - Самостално поставља и одговара на питања; - Самостално саставља реченице уз поштовање већине правописних правила; - Самостално обликује кратку причу према плану; - Запажа појединости у посматрању, непотпуно описује лик/предмет према плану; - Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз мања одступања у хронолошком редоследу догађаја; - Самостално разликује основне делове текста; - Гласно чита текстове уз понеку грешку, потребно му је скренути пажњу на интонацију и доживљај текста; разуме прочитано. |
| | <p>Добар</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Поставља и одговара на питања уз помоћ; |

| | | |
|--|----------------|--|
| | (3) | <ul style="list-style-type: none"> - Може уз подстицај да састави реченицу, уз мање правописне грешке; - Обликује кратку причу према плану; - Запажа појединости у посматрању и уз подстицај, описује лик/предмет према плану; - Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз одступања у хронолошком редоследу догађаја; - Разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај), често греши; - Гласно чита текст уз грешке, не обраћа пажњу на знаке интерпункције; углавном разуме прочитано. |
| | Довољан (2) | <ul style="list-style-type: none"> - Разговара и слуша саговорника у разговору уз помоћ; - Уз помоћ саставља једноставну реченицу, често греши; - Обликује кратку причу уз подстицај и помоћ; - Запажа појединости у посматрању и уз помоћ, описује лик/предмет према плану; - Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити не поштујући хронолошки редослед догађаја; - Уз помоћ разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); - Чита споро и без поштовања интерпункције, често греши; уз помоћ разуме прочитано; |

| | | |
|--|-------------------|--|
| | Недовољан (1) | - Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује жељу за напредовањем. |
| <p style="text-align: center;">УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА (ЛАТИНИЧНОГ)</p> <p>Исходи:</p> <p>➤ влада основном техником читања и писања латиничког текста</p> | Одличан (5) | - Користи латиницу исто као што користи ћирилицу; потпуно и самостално користи оба писма. |
| | Врло добар (4) | - Самостално чита и пише латиницом уз мање грешке. |
| | Добар (3) | - Записује реченице, преписујући текст написан ћирилицом; често слова обликује нечитко; чита споро уз грешке; самостално латиницом записује реченице. |
| | Довољан (2) | - Разликује ћирилицу од латинице; може да запише речи латиницом; уме да уз помоћ запише краће реченице; слова обликује неправилно, често мешајући писма; чита споро и често греша; |
| | Недовољан (1) | - Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује жељу за напредовањем. |

МАТЕМАТИКА

| ТЕМА | ОЦЕНА | КРИТЕРИЈУМ |
|--|---|--|
| <p align="center">БРОЈЕВИ</p> <p>Исходи:</p> <p>На крају разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ одреди десетице најближе датом броју; ➤ усмено сабира и одузима бројеве до 100; ➤ користи појмове <i>чинилац</i>, <i>производ</i>, <i>дељеник</i>, <i>делилац</i>, <i>количник</i>, <i>садржалац</i>; ➤ примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; ➤ усмено множи и дели у оквиру прве стотине; ➤ израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; ➤ реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; | <p align="center">Одличан</p> <p align="center">(5)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Самостално и тачно решава изразе са две и више рачунских операција. - Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 именујући при томе чланове рачунских операција ради лакшег и бржег рачунања. - Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак израчунавања. - Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења. - Самостално и тачно решава једначином сложене текстуалне задатке и проверава тачност решења. - Самостално и тачно аутоматизовано множи и дели у свакодневној примени. - Самостално и тачно примењује везу можења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно решава једначине са две рачунске операције и објашњава поступак. |

| | | |
|--|---------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; ➤ одреди делове (облика) дате величине; ➤ изрази одређену суму новца преко различитих апоена; ➤ прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; ➤ прикаже мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом; ➤ уочи правило и одреди следећи члан започетог низа. | | <ul style="list-style-type: none"> - Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења. - Самостално и тачно решава проблемске задатке на више начина и објашњава своје приступе решавању. - Самостално и тачно изражава одређену суму новца преко различитих апоена. - Самостално и тачно записује и чита бројеве римским цифрама и објашњава систем писања бројева римским цифрама. - Самостално и тачно приказује мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма и на основу тих података реши задатак и провери тачност решења. - Самостално закључује на основу датих података, уочава правило и одређује следећи члан започетог низа, објашњава правило. |
| | <p>Врло добар (4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој. - Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100. - Самостално и тачно примењује одговарајући математички запис, објашњава поступак писаног рачунања. - Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција. |

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак.- Самостално и тачно решава једноставне и понекад сложене текстуалне задатке и зна да самостално и понекад уз мањи подстицај објасни поступак.- Самостално и тачно одређује непознати чинилац, дељеник и делилац и објашњава поступак.- Самостално множи и дели аутоматизовано у оквиру таблице множења.- Самостално примењује везу можења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно решава текстуалне задатке уз помоћ и подстицај код сложених задатака.- Зна да изрази одређену суму новца преко различитих апоена, али је несигуран.- Самостално и тачно чита и записује бројеве римским цифрама.- Самостално приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма, најчешће зна да реши задатак на основу тих података. |
|--|---|

| | | |
|--|----------------------|--|
| | | <p>- Самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа.</p> |
| | <p>Добар (3)</p> | <p>- Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој уз мању помоћ.</p> <p>- Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100, ретко погрешно.</p> <p>- Примењује одговарајући математички запис, објашњава уз минималну помоћ поступак писаног рачунања.</p> <p>- Примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција, понекад погрешно.</p> <p>- Примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција.</p> <p>- Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац, али не објашњава поступак.</p> <p>- Множи и дели у оквиру таблице множења без потпуне аутоматизације, уз повремене грешке које исправља самостално.</p> <p>- Примењује везу множења и дељења уз повремену помоћ, не именујући при томе чланове рачунских операција.</p> <p>- Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац, али не објашњава поступак.</p> |

| | | |
|--|---------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Решава текстуалне задатке, уз несигурност и повремену помоћ, али најчешће разуме и може самостално да постави задатак. - Именује новчанице, али греши и сам се исправља када изражава суму преко различитих апоена. - Чита и записује бројеве римским цифрама, понекад греши. - Приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом, али понекад се деси грешка. - Најчешће самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. |
| | <p>Довољан</p> <p>(2)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Броји унапред и уназад до 100. - Зна да одреди који бројеви припадају одређеној десетици. - Сабира и одузима до 100 без аутоматизације уз сталну помоћ, повремено греши у примени одговарајућег математичког записа. - Уз подршку примењује замену места и здруживање сабирака, често греши у именовану чланова рачунских операција. - - Уз подршку примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 при чему често греши у именовану чланова рачунских операција. - Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац уз сталну помоћ. - Множи и дели у оквиру таблице множења без аутоматизације, уз сталну помоћ. |

| | | |
|---|-------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Примењује везу множења и дељења уз сталну помоћ, не именује при томе чланове рачунских операција. - Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац уз сталну помоћ. - Решава једноставне текстуалне задатке уз мању несигурност и сталну помоћ. - Именује новчанице и уз помоћ зна да изрази суму преко различитих апоена. - Уз помоћ чита и записује бројеве римским цифрама. - Уз велику помоћ приказује мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом. - Уз велику помоћ уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. |
| | <p>Недовољан (1)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује жељу за напредовањем. |
| <p style="text-align: center;">ГЕОМЕТРИЈА</p> <p>Исходи: На крају разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ разликује дуж, полуправу и праву; ➤ одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); ➤ одреди обим геометријске фигуре; | <p>Одличан (5)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Самостално црта и обележава дуж, праву и полуправу. - Самостално и тачно мери дужину дужи, и изражава је различитим јединицама мере за дужину. - Самостално и тачно одређује дужину изломљене линије графички и рачунски, - Самостално и тачно израчунава обим када су дужине страница изражене различитим јединицама мере или сам мери дужине страница и рачуна обим. |

| | | |
|---|------------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; ➤ уочи подударне фигуре на датом цртежу; ➤ уочи симетричне фигуре; ➤ допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. | | <ul style="list-style-type: none"> - Уочава симетричне фигуре и самостално и прецизно допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. - Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и самостално их црта на основу захтева датих у текстуалном задатку. |
| | <p>Врло добар</p> <p>(4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Црта и обележава дуж (када је дата дужина), праву и полуправу. - Самостално и тачно мери дужину дужи, понекад погрешно у изражавању различитим јединицама мере за дужину. - Именује и самостално црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка) - Именује и самостално црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку). - Самостално одређује дужину изломљене линије графички и рачунски. - Самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере. - Самостално црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Уочава симетричне фигуре и самостално допуњава дати цртеж, тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву, али није прецизан. |

| | | |
|--|---------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и црта их на основу захтева датих у текстуалном задатку повремено тражећи помоћ. - Самостално користи геометриски прибор. |
| | <p>Добар (3)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Разликује дуж, полуправу и праву и понекад прецизно их црта. - Самостално мери дужину дужи, али понекад греши. - Именује и црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка) - Именује и црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку). - Зна да одреди дужину изломљене линије графички и рачунски, али повремено греши. - Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, самостално израчунава обимкада су дужине страница изражене истом јединицом мере уз повремене грешке. - Самостално, али непрецизно црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Самостално уочава подударне фигуре на датом цртежу. - Уочава симетричне фигуре, уз повремену помоћ допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. - Самостално, али непрецизно користи геометриски прибор. |

Довољан

(2)

- Разликуједуж, полуправу и праву и уз помоћ их црта.

- Уз помоћ мери дужину дужи.

- Именује геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)

- Именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку).

- Именује и разликује отворену изтворену изломљену и криву линију.

- Уз велику помоћ одређује дужину изломљене линије графички и рачунски.

- Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, али му је потребна помоћ у израчунавању.

- Уз помоћ црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи.

- Уочава подударне фигуре на датом цртежу, али често греша и потребана му је помоћ.

- Уочава симетричне фигуре и често неправилно (потребна му је већа помоћ) допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.

- Уз помоћ користи геометријски прибор.

| | | |
|--|-----------------------|--|
| | Недовољан (1) | -Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује жељу за напредовањем. |
| <p style="text-align: center;">МЕРЕЊЕ И МЕРЕ</p> <p>Исходи:</p> <p>На крају разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; ➤ измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине; ➤ чита и запише време са часовника; ➤ користи јединице за време у једноставним ситуацијама. | Одличан (5) | <ul style="list-style-type: none"> - Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине. - Зна самостално и тачно да прочита и запише време на било ком часовнику. - Добро познаје јединице за мерење времена и самостално и тачно то знање примењује у свакодневном животу. - Самостално и тачно именује који месец припада ком годишњем добу. |
| | Врло добар (4) | <ul style="list-style-type: none"> - Зна јединице за мерење дужине и самостално их претвара. - Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине, али је понекад непрецизан. - Зна самостално да прочита и запише време на часовнику, али понекад погрешно. - Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце и колико који месец има дана. - Самостално уз мање грешке претвара јединице за мерење времена. - Уз мању помоћ зна да именује који месеци припадају ком годишњем добу. |
| | Добар | - Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз повремену помоћ. |

| | | |
|--|---------------------------|--|
| | (3) | <ul style="list-style-type: none"> - Мери дужину дате дужи и и црта дуж одређене дужине, али је повремено непрецизан. - Самостално користи прибор за мерење дужине. - Зна да прочита време на дигиталном часовнику и уз помоћ чита време на часовнику са казалькама. - Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце у години, али му је потребна помоћ у примени. - Самостално и тачно бележи датум. - Самостано чита календар. |
| | <p>Довољан</p> <p>(2)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз већу помоћ. - Уз помоћ мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине. - Уз већу помоћ користи прибор за мерење дужине. - Разликује врсте часовника. - Зна да прочита време на дигиталном часовнику. - Уз помоћ зна да наброји јединице за мерење времена. - Зна који је дан данас, који је био јуче и који ће бити сутра, зна који је сада месец. |

| | | |
|--|----------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">- Самостално набраја годишња доба.- Зна колико месеци траје једна година и зна да наброји дане у недељи и месеце у години. |
| | Недовољан (1) | <ul style="list-style-type: none">-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).-Не показује жељу за напредовањем. |

СВЕТ ОКО НАС

| ТЕМА | ОЦЕНА | КРИТЕРИЈУМ |
|---|----------------|--|
| <p>ДРУГИ И ЈА</p> <p>Исходи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ На крају разреда ученик ће бити у стању да: ➤ оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; ➤ прихвати последице када прекрши правила понашања; ➤ се понаша тако да уважава различитости других људи; ➤ сарађује са другима у групи на заједничким активностима; ➤ препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; ➤ идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; | Одличан (5) | <ul style="list-style-type: none"> - Примењује пристојно понашање у школи и ван ње. - Предлаже начине мирног решавања сукоба. - Примењује и предлаже међусобно помагање, уважава друге. - Објашњава права и дужности, даје примере. - Повезује личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља. |
| | Врло добар (4) | <ul style="list-style-type: none"> - Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз мања одступања. - Примењује мирно решавање сукоба уз мања одступања. - Примењује међусобно помагање и уважавање уз мања одступања. - Објашњава права и дужности. |
| | Добар (3) | <ul style="list-style-type: none"> - Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз честа одступања. - Примењује мирно решавање сукоба уз подстицај. - Примењује међусобно помагање и уважавање уз подстицај. - Именује права и дужности уз подстицај. |

| | | |
|--|---------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота; ➤ повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; ➤ повеже резултате рада са уложеним трудом; ➤ одржава личну хигијену- руку, зуба и чулних органа. | | - Именује химну, грб и заставу Републике Србије и примерено се понаша према симболима. |
| | Довољан (2) | <ul style="list-style-type: none"> - Препознаје пристојно понашање у школи и ван ње, али га се не придржава. - Препознаје мирно решавање сукоба уз помоћ. - Препознаје важност међусобног помагања и уважавања. - Препознаје права и именује дужности уз помоћ. - Препознаје грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; - Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота |
| | Недовољан (1) | <ul style="list-style-type: none"> - Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује жељу за напредовањем. |
| <p style="text-align: center;">КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА</p> <p>Исходи</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ одреди тип насеља на основу његових карактеристика; | Одличан (5) | <ul style="list-style-type: none"> - Користи појам насеља у свакодневном животу; - Наводи и описује значајне грађевине у близини школе; - Објашњава права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада и даје примере из свакодневног живота; - Разликује врсте саобраћаја; |

| | | |
|--|---------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; ➤ идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; ➤ сарађује са другима у групи на заједничким активностима; ➤ се понаша тако да уважава различитости других људи; | | <ul style="list-style-type: none"> - Примењује правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Наводи примере из окружења и описује занимања људи у свом насељу са околином; - Именује облике рељефа у свом насељу и околини; - Именује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; ➤ именује занимања људи у свом насељу са околином; ➤ пронађе тражени објект у насељу помоћу адресе/карактеристичних објектата; ➤ разликује облике рељефа у свом насељу и околини; ➤ разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. | <p>Врло добар (4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Зна појам насеља; - Разликује село од града; - Препознаје значајне грађевине у близини школе; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз мања одступања; - Разликује врсте саобраћаја; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Именује занимања људи у свом насељу са околином; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. |

| | | |
|--|-------------|--|
| | Добар (3) | <ul style="list-style-type: none">- Препознаје појам насеља уз подстицај;- Разликује село од града уз подстицај;- Препознаје значајне грађевине у близини школе уз подстицај;- Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз подстицај;- Разликује врсте саобраћаја уз подстицај;- Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз подстицај;- Именује занимања људи у свом насељу са околином уз подстицај;- Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз подстицај;- Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз подстицај |
| | Довољан (2) | <ul style="list-style-type: none">- Препознаје појам насеља уз помоћ;- Разликује село од града уз помоћ;- Препознаје значајне грађевине у близини школе уз помоћ;- Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз помоћ; |

| | | |
|---|---------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Разликује врсте саобраћаја уз помоћ; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз помоћ; - Именује занимања људи у свом насељу са околином уз помоћ; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз помоћ; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз помоћ. |
| <p style="text-align: center;">КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ</p> <p>Исходи</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ одабере начин кретања тела , узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; ➤ понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; ➤ сарађује са другима у групи на заједничким активностима; | <p>Недовољан (1)</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује жељу за напредовањем. |
| | <p>Одличан (5)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Примењује, наводи примере и објашњава кретање тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће. - Самостално изводи једноставне огледе пратећи упутства; - Примењује оријентацију у времену |
| | <p>Врло добар (4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз мања одступања; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз мања одступања; - Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз мања одступања; - Препознаје јединице за мерење времена |

| | | |
|--|--------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ наводи примере различитих облика кретања у окружењу; ➤ измери растојање које тело пређе током свог кретања; ➤ одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину; | | <ul style="list-style-type: none"> - Именује месеце у години; - Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум; - Гледа у сат. |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена; ➤ повеже резултате рада са уложеним трудом; ➤ изведе једноставне огледе пратећи упутства. | <p>Добар (3)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз подстицај; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз подстицај; - Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз подстицај; - Препознаје јединице за мерење времена; - Именује месеце у години уз подстицај; - Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз подстицај, - Гледа у сат уз подстицај. |
| | <p>Довољан (2)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће, уз помоћ; - Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз помоћ; - Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз помоћ; - Препознаје јединице за мерење времена; |

| | | |
|---|-------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Именује месеце у години уз помоћ; - Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз помоћ, - Гледа у сат уз помоћ |
| | Недовољан (1) | <ul style="list-style-type: none"> -Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује жељу за напредовањем. |
| <p style="text-align: center;">РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ</p> <p>Исходи</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; ➤ сарађује са другима у групи на заједничким активностима; ➤ препозна примере повезаности живих бића са условима живота; ➤ разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; ➤ изведе једноставне огледе пратећи упутства; | Одличан (5) | <ul style="list-style-type: none"> - Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; - Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; - Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; - Препозна примере повезаности живих бића са условима живота; - Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама; - Изведе једноставне огледе пратећи упутства; - Наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; - Повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; |
| | Врло добар (4) | <ul style="list-style-type: none"> - Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз мања одступања; |

| | | |
|--|-------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; ➤ повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама; ➤ негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; ➤ наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; ➤ повеже резултате рада са уложеним трудом; ➤ повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; ➤ безбедно поступа пре и током временских непогода; ➤ штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; ➤ разврста отпад на предвиђена места; ➤ понаша се тако да уважава различитости других људи. | | <ul style="list-style-type: none"> - Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз мања одступања; - Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз мања одступања; - Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз мања одступања; - Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама уз мања одступања. |
| | Добар (3) | <ul style="list-style-type: none"> - Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз подстицај; - Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз подстицај; - Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз подстицај; - Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз подстицај |
| | Довољан (2) | <ul style="list-style-type: none"> - Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз помоћ; - Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз помоћ; - Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз помоћ. |

| | | |
|---|-------------------|--|
| | Недовољан (1) | <p>- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).</p> <p>- Не показује жељу за напредовањем</p> |
| <p>ЧОВЕК СТВАРА</p> <p>Исходи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ сарађује са другима у групи на заједничким активностима; ➤ одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; ➤ истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; ➤ повеже резултате рада са уложеним трудом; ➤ штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; ➤ пронађе нову намену коришћеним предметима; ➤ разврста отпад на предвиђена места. | Одличан (5) | <ul style="list-style-type: none"> - Примењује стечена знања о различитим врстама материјала у свакодневном животу; - Самостално одабира материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; - примењује знања о природним и вештачким материјалима; - истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; - штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; - проналази нову намену коришћеним предметима; - самостално разврстава отпад на предвиђена места ; - изводи једноставне огледе пратећи упутства; |
| | Врло добар (4) | <ul style="list-style-type: none"> - Зна различите врсте материјала уз мања одступања; - зна да одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз мања одступања; - разликује природне и вештачке материјале уз мања одступања; - самостално разврстава отпад на предвиђена места ; |

| | | |
|--|---------------|--|
| | | - истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала |
| | Добар (3) | -Препознаје различите врсте материјала уз подстицај; - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз подстицај; - разликује природне и вештачке материјале уз подстицај; - разврстава отпад на предвиђена места уз подстицај. |
| | Довољан (2) | -Препознаје различите врсте материјала уз помоћ; - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз помоћ; - препознаје природне и вештачке материјале уз помоћ; - разврстава отпад на предвиђена места уз помоћ. |
| | Недовољан (1) | Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује жељу за напредовањем |

МУЗИЧКА КУЛТУРА

| ТЕМА | ОЦЕНА | КРИТЕРИЈУМ |
|---|-------------|---|
| <p>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>Исходи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; ➤ повезује почетне тонове песама- модела и једноставних наменских песама сабојама; ➤ повезује ритам са графичким приказом; ➤ објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; ➤ учествује у школским приредбама и манифестацијама; | Одличан (5) | <ul style="list-style-type: none"> - Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. - Поседује знања која зна да примењује у пракси, зна логички да закључује и повезује градиво са животом око нас. - Уме да свира на одређеним Орфовим ритмичким инструментима - Зна основе музичке писмености. - Зна текстове учених песмица, групише их према заједничком својству. - Свира и креира пратњу за бројалице и песне за дечије ритмичким инструментима. - Креативно ликовно изражава богат музички доживљај - Активан је на часу и има жељу да напредује. |
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом, самостално по слуху - Зна текстове тражених песама - Уме да свира на одређеним Орфовим ритмичким инструментима - Зна основе музичке писмености |

| | | |
|--|--------------------------------|---|
| | <p>Врло добар (4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша,самостално креира покрет - Ликовно изражава музички доживљај уз незнатну помоћ наставника - Свира пратњу за бројанице и песне на дечијим ритмичким инструментима али не зна да их употреби сасвим правилно и повезано - У великој мери показује способност примене знања и логички повезује научене чињенице и појмове - Активан је на часу и има жељу да напредује |
| | <p>Добар (3)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Пева једноставне песме у складу са текстом. - Уз наставникову помоћ може да повезује знања која има, зна минималне основе музичке писмености али не зна да их самостално употреби правилно и повезано. - Делимично зна текст обрађених песмица, - Уме да свира само на појединим Орфовим ритмичким инструментима али уз наставникову помоћ. - Самостално пева песме по слуху и сопственом избору, уз помоћ наставника - Препознаје музичке инструменте у одређеним композицијама и разликује народну и уметничку музику - Препознаје различит темпо, динамику и понавља већ осмишљен покрет |

| | | |
|--|-----------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника - Ретко када је активан је на часу, само понекад показује жељу да напредује |
| | <p>Довољан</p> <p>(2)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Пева песме по слуху, по сопственом избору и изводи бројалице. - Има минимална знања из градива које се обрађује, делимично зна текст обрађених песмица. - Уме да свира само на појединим Орфовим ритмичким инструментима али уз већу наставникову помоћ. - Препознаје неке музичке инструменте, разликује народну и уметничку музику - Ликовно изражава музички доживљај уз сталну помоћ наставника. - Покзује повремено ангажовање у раду |
| | <p>Недовољан</p> <p>(1)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене - Не показује жељу за напредовањем. - Не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |
| <p style="text-align: center;">СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>Исходи:</p> <p>➤ објасни својим речима утиске о</p> | <p>Одличан (5)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша. - Препознаје слушане композиције на основу одломака. - Уме да изнесе своје мишљење о слушаном делу. |

| | | |
|---|---------------------------|--|
| <p>слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја натело;</p> <p>➤ разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима;</p> | | <p>- Уме да препозна звук и изглед инструмената који се обрађују у току одређеног разреда,</p> <p>- Активан је на часовима.</p> <p>- Има жељу да константно учи и напредује.</p> |
| <p>➤ издвоји основне музичке изражајне елементе;</p> <p>➤ препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;</p> <p>➤ повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима;</p> <p>➤ изговара бројалице у ритму, уз покрет;</p> <p>➤ пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;</p> | <p>Врло добар (4)</p> | <p>- Разликује тонске боје (гласове и инструменте).</p> <p>- Препознаје слушане композиције.</p> <p>- Углавном препознаје слушане композиције на основу одломака.</p> <p>- Уме да изнесе своје мишљење о слушаном делу уз незнатну помоћ наставника</p> <p>- Уме да препозна звук и изглед инструмената који се обрађују</p> <p>- Активан је на часовима,</p> <p>- Има жељу да научи и напредује</p> |
| <p>➤ изводи уз покрет музичке и традиционалне игре;</p> <p>➤ примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;</p> | <p>Добар (3)</p> | <p>- Препознаје различит темпо и динамику.</p> <p>- Уме да изнесе своје мишљење о слушаном делу само на основу наставникових питања.</p> <p>- Уз наставникову помоћ, може да препозна звук и изглед инструмената који се обрађују</p> <p>- Често изостаје жеља за радом и напретком.</p> |

| | | |
|--|----------------|---|
| | Довољан (2) | <ul style="list-style-type: none"> - Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама - Препознаје различит темпо (брзо,споро) и динамичке разлике (гласно, тихо). - Уз велики бој питања и уз строгонавођење наставника, уме да изнесе своје мишљење о слушаном делу. - Знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; - Жеља за радом и напретком су једва приметне, не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |
| | Недовољан (1) | <ul style="list-style-type: none"> -Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). -Не показује жељу за напредовањем. |
| <p style="text-align: center;">МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</p> <p>Исходи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ осмисли покрете уз музику; ➤ осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих изворазвука; ➤ осмисли одговор на музичко питање; | Одличан (5) | <ul style="list-style-type: none"> - Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратњу за бројалице, песме. - Самостално креира кореографију. - Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. |
| | Врло добар (4) | <ul style="list-style-type: none"> - Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте - Самостално креира покрет. |
| | Добар | <ul style="list-style-type: none"> - Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело. |

| | | |
|--|---------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; | (3) | - Понавља већ осмишљен покрет. |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; | Довољан (2) | <ul style="list-style-type: none"> - Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом. - Изостаје жеља за радом и напретком. |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; ➤ користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука. ➤ Направити дечје музичке инструменте | Недовољан (1) | <ul style="list-style-type: none"> - Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2). - Не показује жељу за напредовањем. |

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Ученици ће бито оцењени формативно и сумативно.

Наставник континуирано прати и вреднује:

- Ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у физичком и здравственом васпитању који обухвата:
 - вежбање у адекватној спортској опреми;
 - активно учествује на часовима физичког и здравственог васпитања;
 - вежбање и играње у слободно време.
- Приказ једног комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита.
- Постигнућа у моторичким вештинама.
- Индивидуални напредак ученика

| ТЕМА | ОЦЕНА | КРИТЕРИЈУМ |
|--|----------------|--|
| ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ Исходи: ➤ примени једноставне, двоставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања); ➤ правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; | Одличан (5) | - Правилно и самостално изводи све активности - Вешто, сигурно и самостално користи справе и реквизите - Зна и поштује правиле игре - Континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. |

| | | |
|---|------------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; ➤ одржава равнотежу у различитим кретањима; ➤ разликује правилно од неправилног држања тела; ➤ успостави правилно држање тела; ➤ правилно дише током вежбања; ➤ изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; ➤ изведе дечји и народни плес; ➤ користи основну терминологију вежбања; ➤ поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; ➤ поштује мере безбедности током вежбања; ➤ одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима ➤ у просторима за ➤ вежбање; ➤ поштује правила игре; | <p>Врло добар</p> <p>(4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Самостално изводи активности уз мање грешке - Користи справе уз мању несигурност - Правилно изводи вежбе обликовања - Зна и поштује правила игре - Правилно користи реквизите и справе - Континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује. |
| | <p>Добар</p> <p>(3)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Ради уз помоћ наставника и труди се да правилно користи реквизите, изводи вежбе, користи справе - Поштује правила игре - Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује |
| | <p>Довољан</p> <p>(2)</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Ради уз велику помоћ наставника и труди се да правилно користи реквизите, изводи вежбе, препознаје справе -Реодовно доноси опрему, - Изоди краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса |

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; ➤ прихвати победу и пораз као саставни део игре и ➤ такмичења; ➤ уредно одлаже своје ➤ ствари пре и након ➤ вежбања; ➤ уочава улогу делова тела у вежбању; ➤ уочи промене у расту код себе и других; ➤ препозна сопствено ➤ болесно стање и не ➤ вежба када је болестан; ➤ примењује здравствено- ➤ хигијенске мере пре, у току и након вежбања; | | <p>- Повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење.</p> |
| <p style="text-align: center;">МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ</p> <p>Исходи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); | <p style="text-align: center;">Недовољан (1)</p> | <p>- Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене</p> <p>- Не показује жељу за напредовањем.</p> <p>- Не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.</p> |
| | <p style="text-align: center;">Одличан (5)</p> | <p>- Влада моторичким вештинама које захтевају сложеније склопове покрета, брзину и висок степен координације;</p> <p>- Влада моторичким вештинама тако што комбинује, реорганизује склопове покрета и прилагођава их специфичним захтевима и ситуацијама.</p> <p>- Фокусиран је на заједнички циљ тимске игре и преузима одговорност;</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; ➤ комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; ➤ одржава равнотежу у различитим кретањима; | | <ul style="list-style-type: none"> - Спретно учествује у елементарним и штафетним играма- - Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком - Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања - Континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ разликује правилно од неправилног држања тела; ➤ успостави правилно држање тела; ➤ правилно дише током вежбања; ➤ изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; ➤ изведе дечји и народни плес; ➤ користи основну терминологију вежбања; ➤ поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; ➤ поштује мере безбедности током вежбања; ➤ одговорно се односи према објектима, | <p style="text-align: center;">Врло добар (4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања; - Изводе дечји и народни плес уз мања одступања. - Континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује. |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ справама и реквизитима ➤ у просторима за ➤ вежбање; ➤ поштује правила игре; | <p style="text-align: center;">Добар (3)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај; - Одржава равнотежу у различитим кретањима уз помоћ наставника |

| | | |
|---|---------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; ➤ прихвати победу и пораз као саставни део игре и ➤ такмичења; ➤ уредно одлаже своје ➤ ствари пре и након ➤ вежбања; ➤ уочава улогу делова тела у вежбању; ➤ уочи промене у расту код себе и других; ➤ препозна сопствено ➤ болесно стање и не ➤ вежба када је болестан; ➤ примењује здравствено- ➤ хигијенске мере пре, у току и након вежбања; | | <ul style="list-style-type: none"> - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; - Изводи дечји и народни плес уз подстицај. - Изводи основне моторичке вештине угледајући се на модел (уз демонстрацију); Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује. |
| | Довољан (2) | <ul style="list-style-type: none"> -Влада основним моторичким вештинама и реализује их уз подршку; -Правилно изводе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима уз већу помоћ - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; - Изводи дечји и народни плес уз помоћ. - Повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење. |
| | Недовољан (1) | <ul style="list-style-type: none"> - Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене - Не показује жељу за напредовањем. |

| | | |
|---|---------------------------|---|
| | | <p>- Не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.</p> |
| <p>ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНАКУЛТУРА</p> <p>Исходи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ одржава личну хигијену; ➤ учествује у одржавању ➤ простора у коме живи и борави; ➤ наведе врсте намирница ➤ у исхрани; ➤ препознаје везу вежбања ➤ и уноса воде; ➤ повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; ➤ препозна лепоту покрета у вежбању; ➤ се придржава правила вежбања; ➤ вреднује успех у ➤ вежбању; | <p>Одличан (5)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Користи основну терминологију вежбања - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; - Препознаје лепоту покрета у вежбању; - Придржава се правила вежбања; - Вреднује успех у вежбању. - Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; - Поштује мере безбедности током вежбања; - Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - Поштује правила игре; - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - Континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. |
| | <p>Врло добар (4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања; |

- Препознаје везу вежбања и уноса воде;
- Наводи врсте намирница у исхрани.
- Поштује правила понашања у игри и на просторима за вежбање;
- Поштује мере безбедности током вежбања;
- Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;
- Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;
- Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;
- Континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује.

Добар

(3)

- Користи основну терминологију вежбања уз подстицај;
- Уочава улогу делова тела у вежбању;
- Уочава промене у расту код себе и других.
- Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;
- Поштује мере безбедности током вежбања;
- Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;

| | | |
|--|---------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Поштује правила игре; - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује. |
| | Довољан (2) | <ul style="list-style-type: none"> - Користи основну терминологију вежбања уз већу помоћ; - Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; - Поштује мере безбедности током вежбања; - Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - Поштује правила игре; - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; <p>Повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење.</p> |
| | Недовољан (1) | <ul style="list-style-type: none"> - Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене |

| | | |
|--|--|-------------------------------------|
| | | - Не показује жељу за напредовањем. |
|--|--|-------------------------------------|

| | | |
|--|--|--|
| | | - Не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |
|--|--|--|

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Осим усмених и писмених провера знања, приликом оцењивања ученика примењују се и следеће методе утврђивања нивоа знања сваког појединца:

– самопроцена: програм наставе и учења очекује да ученици објасне нпр. начин функционисања једноставних алгоритама (укључујући и оне које су сами креирали), тестирају их, а затим откривају и исправљају грешке у њима.

– вршњачка процена: ова врста процене постигнућа ученика природно се надовезује на процес самопроцене – ученици раде у пару или групи на истом задатку и имају могућност да, делећи одговорност, стварају и исправљају решења, те пружају конструктивне повратне информације.

– отворена питања: постављање отворених питања један је од начина на који наставник може да процени постигнућа својих ученика, али и да допринесе продубљивању њиховог разумевања конкретног концепта. Питања која почињу са „Зашто” или „Како” посебно су корисна: Зашто није добро да чашу са слатким пићем држиш поред дигиталног уређаја? Како ради твој алгоритам? Зашто је потребно да водиш рачуна о дужини времена које проводиш у раду са дигиталним уређајем? итд.;

– Већ знам – Желим да научим – Научио/ла сам: коришћење рубрика за идентификацију онога што већ знају, шта желе да науче и, накнадно, онога што су научили, корисна је техника коју ученици могу да користе за подршку самосталном учењу, а наставник за процену њихових постигнућа.

| ТЕМА | ОЦЕНА | КРИТЕРИЈУМ |
|---|-------|--|
| ДИГИТАЛНО ДРУШТВО Исходи: ➤ препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; | | Оцењивање ученика изводи се ускладу са ангажовањем ученика на самом часу, као и са техничким условима сваког ученика. С обзиром да техничке могућности ученика нису на истом нивоу провера практичних ствари (Paint, Scratch, анимације) реализује се на наставничком компјутеру уз асистенцију наставника (уколико је то потребно). Сви ученици који редовно извршавају своје школске обавезе, активно учествују на часовима и показују жељу за напредовањем биће оцењени оценом одличан (5) . |

уређаји могу да допринесу
упознавању културне баштине;

- наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље;
- наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;
- доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине;
- наброји основне податке о личности;
- објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја;
- именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;
- наведе основне препоруке за

руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их;

АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА

Исходи:

- анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење;
- протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима;
- уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички);
- доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

| ТЕМА | ОЦЕНА | КРИТЕРИЈУМ |
|---|-----------------------|--|
| ОБЛИЦИ | Одличан (5) | - Самостално уочава и представља облике у простору. - Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору. |
| Исходи: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад ➤ Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу. ➤ Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ; ➤ Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду. ➤ Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити. | Врло добар (4) | - Самостално уочава и представља облике у простору; - Спретно повезује облике у простору. |
| | Добар (3) | - Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору. |
| | Довољан (2) | - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад |
| | Недовољан (1) | - Не показује жељу за напредовањем. - Не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Израва своје замисли одабраном ликовном техником.➤ Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима.➤ Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;➤ Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли.➤ Преобликују материјале у занимљиве ликовне целине➤ Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин➤ Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу | | |
|---|--|--|

| | | |
|---|-----------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли. ➤ Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу ➤ Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. ➤ Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте. | | |
| <p style="text-align: center;">ПРОСТОР</p> <p>Исходи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему. | <p>Одличан (5)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; - Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте. - Креативно и јединствено приказује свој доживљај простора. |
| | <p>Врло добар (4)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; - Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте; - Спретно приказује свој доживљај простора. |

| | | |
|---|-------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте. ➤ Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања; ➤ Упореджује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли; | Добар (3) | - Ученик уз подстицај уређује простор у коме живи, уочава и представља простор, облике и дешавања у њему. |
| | Довољан (2) | - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад |
| | Недовољан (1) | - Не показује жељу за напредовањем. - Не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |
| <p>Исходи:</p> <p style="text-align: center;">СПОРАЗУМЕВАЊЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад ➤ користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начинсе изрази, одабраним материјалом и техникама тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу | Одличан (5) | - Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено. |
| | Врло добар (4) | - Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад. |
| | Добар (3) | - Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације. |
| | Довољан (2) | - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад |
| | Недовољан (1) | - Не показује жељу за напредовањем. - Не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |

| | | |
|--|----------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; ➤ тумачи једноставне визуелне информације ➤ користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин; ➤ изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли | | |
| <p style="text-align: center;">ЛИКОВНЕ ИГРЕ</p> <p>Исходи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ изрази бојом, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, осећања и замисли ➤ вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли ➤ користи информације као подстицај за стваралачки рад; | Одличан (5) | - Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање. |
| | Врло добар (4) | - Самостално и спретно изражава своје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање. |
| | Добар (3) | - Ученик уз подстицај изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике. |
| | Довољан (2) | - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад |
| | Недовољан (1) | <p>- Не показује жељу за напредовањем.</p> <p>- Не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| ➤ разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити | | |
|---|--|--|

| |
|---|
| Изборни предмети: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ и ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ |
|---|

| |
|--|
| Изборни предмети Грађанско васпитање и Ваннаставне активности оцењују се тростепеном скалом на основу ангажовања ученика на часовима. Ангажовање ученика води се у ЕС-дневнику уношењем одговарајућих активности које су у складу са обрађеним темама. |
|--|

Актив 2. разреда школске 202/2021. године